



# *Conservatorio di Musica Alfredo Casella*

## *Istituto Superiore di Studi Musicali*

---

### **ALLEGATO A**

#### **TIPOLOGIA E FREQUENZA DEGLI INTERVENTI**

##### **INTERVENTI ORDINARI:**

- Registrazione martelletti ed eventuale pettinatura del feltro che ne ricopre il legno.
- Registrazione degli smorzatori.
- Regolazione altezza e profondità dei tasti bianchi e neri.
- Registrazione del meccanismo a scappamento.
- Accordatura (inclusa quella per concerti, esami e saggi di fine anno).
- Sostituzione delle corde rotte.
- Controllo del funzionamento dei pedali.
- Pulizia interno pianoforti.

##### **MODALITÀ INTERVENTI:**

Interventi mensili così articolati:

- n. 1 intervento sui pianoforti per ogni sabato del mese;
- n. 1 intervento aggiuntivo sui pianoforti nell'arco dello stesso mese, da concordare con l'amministrazione.
- Nell'ambito degli interventi sopra indicati, si richiede almeno un intervento mensile sui pianoforti classificati come "Categoria A".

**IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO**  
(Dott.ssa Mirella COLANGELO)